

Laudatio 2021

„Harte Arbeit – Der frühe Vogel kommt ins Schloss“

(Kategorie B „Projekte von und mit Jugendlichen“)



Carolin Bergmann, Stiftung Digitale Chancen/Gutes Aufwachsen mit Medien

Jeden Morgen klingelt der Wecker, viel zu früh, ich komm kaum aus dem Bett und denke mir: Der frühe Vogel ... jaja ich weiß schon! Jeden Morgen das Gleiche. „Wie sieht meine Zukunft aus? Wie will ich später einmal leben und arbeiten? Was kann ich in der Zukunft mit meinem Leben anfangen?“ Fragen, die sich wahrscheinlich jede und jeder von uns schon einmal im Leben gestellt hat. Nicht wenige von uns auch als Jugendliche oder Jugendlicher. Für viele junge Menschen sind die Themen Zukunft und Arbeit mit Unbehagen und Unsicherheit verbunden. Im Alter zwischen 12 und 15 Jahren wirkt das Erwachsenenleben noch weit entfernt, aber Entscheidungen gleichzeitig sehr wichtig. Da bleibt kein Raum, um das Thema Arbeit kreativ und mit Spaß zu erleben. Oder etwa doch?

Der Theaterspielclub *Die Forscher*innen* des GRIPS Theaters Berlin haben genau diesen Raum geschaffen. Monatelang haben sie recherchiert, geprobt und dabei die gesellschaftlichen Prozesse reflektiert. Ergebnis ihrer „HARTE(N) ARBEIT“ ist ein interaktives performatives Theaterstück! Auf gather.town haben die Jugendlichen eine eigene Welt erschaffen. In HEXAGONIA erhält jeder einen Beruf, der auf sie oder ihn individuell zugeschnitten ist. Glück oder Geld – das ist hier wohl die Frage! Das hybride Set verbindet medien- und theaterpädagogische Elemente und schafft damit ein spannendes Setting für eine Dystopie, die durch die Teilnehmenden selbst erfahrbar und erlebbar wird. Wie möchte ich meinen Tag gestalten? Geh ich arbeiten und verdiene Geld oder gönne ich mir doch lieber eine Auszeit und fördere mein Glück? Spannende Fragen, die es den Teilnehmer*innen erlaubt, sich mit Arbeit in der Zukunft auseinanderzusetzen – spielerisch, selbstständig und vor allem mit einer großen Portion Spaß.

Falls es jetzt jemandem noch nicht herausragend genug erscheint, der sollte wissen, dass die schauspielerische Leistung zusätzlich noch einen Oscar verdient hätte. Alles in allem ein absolut würdiger Preisträger.

Herzlichen Glückwunsch an *Die Forscher*innen* des GRIPS Theaters für ihr Stück *HARTE ARBEIT – Der frühe Vogel kommt ins Schloss*.